

Le **Quatuor "Généralions"** est constitué de 4 musiciens formés dans les meilleurs conservatoires et académies de musique de Belgique. Regroupant deux générations dans le même projet, il est composé d'Hélène Michalak à l'alto, Elisabeth Reis au violoncelle, Philippe et Julien Blairon au violon. À leur formation musicale de base, ces quatre musiciens allient une grande expérience de la musique de groupe non seulement en musique de chambre mais aussi en orchestre symphonique. Au sein du quatuor à cordes qu'ils ont formé en 2016, ils veulent découvrir et faire partager à leurs connaissances et amis le répertoire de ce genre musical. Ce soir, le quatuor sera heureux de partager quelques moments musicaux avec son public. Il aura l'honneur d'accompagner la harpiste française Claire Le Fur.

**Claire LE FUR** est lauréate de l'Ecole Normale de Musique de Paris et a travaillé entre autres, avec Micheline KAHN, Marie-Claire JAMET et l'illustre Lily LASKINE. Elle Préside l'Association GLISSANDO des Harpistes et amis de la Harpe en France et aux Antilles. Avec elle la Harpe prend part à la musique traditionnelle antillaise qui tient maintenant une place très importante dans son répertoire. Elle a donné des concerts dans différentes parties du monde : Italie, Portugal, Amérique du Sud, Europe centrale ainsi que dans tous les départements français d'Outre-Mer.



## Programme

Entrée de Polymnie (extrait des Boréades)	J.P. Rameau (1683-1764)
Concerto pour harpe et cordes en Si b majeur, HWV 294 - opus 4 n°6	G.F. Händel (1685-1759)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Andante allegro</li> <li>- Larghetto</li> <li>- Allegro moderato</li> </ul>	
Divertimento pour cordes en fa majeur K138	W.A. Mozart (1756-1791)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Allegro</li> <li>- Andante</li> <li>- Rondo presto</li> </ul>	
Danses pour harpe et cordes	Claude Debussy (1862-1918)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Danse Sacrée</li> <li>- Danse Profane</li> </ul>	
Carmen Fantaisie pour quatuor à cordes et harpe	Georges Bizet (1838-1875)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Habanera</li> <li>- Séguedille</li> <li>- Danse Bohémienne</li> </ul>	

